

Design Packaging
UI/UX Design
Identités visuelles
Social Media
Recherches graphiques
Conception/Rédaction
Naming produit
Photographies

Marque Home Equipement

- Déclinaison et refonte progressive de l'identité visuelle
- Etude réglementaire et matériaux.
- Etude de gestes métier entre le Commerce, la Logistique et les ateliers de conditionnement (ESAT).
- Gestion de projet, aller-retours fournisseurs.
- Conception et maquettage des emballages.
- Exécution des fichiers techniques
- Gestion des stocks et approvisionnement
- Déclaration en filières de Responsabilité Élargie des Producteurs
- Optimisation des coûts
- Approche KPI-driven (mise en place de dashboards PowerBI sur la vision Commerce, Achat/Réappro)

- Abandon du Blister
- Réduction du coût matière et conditionnement
- Reporting qualité des emballages (certifications MOAH, MOSH, Plastiques PCR, FSC etc).





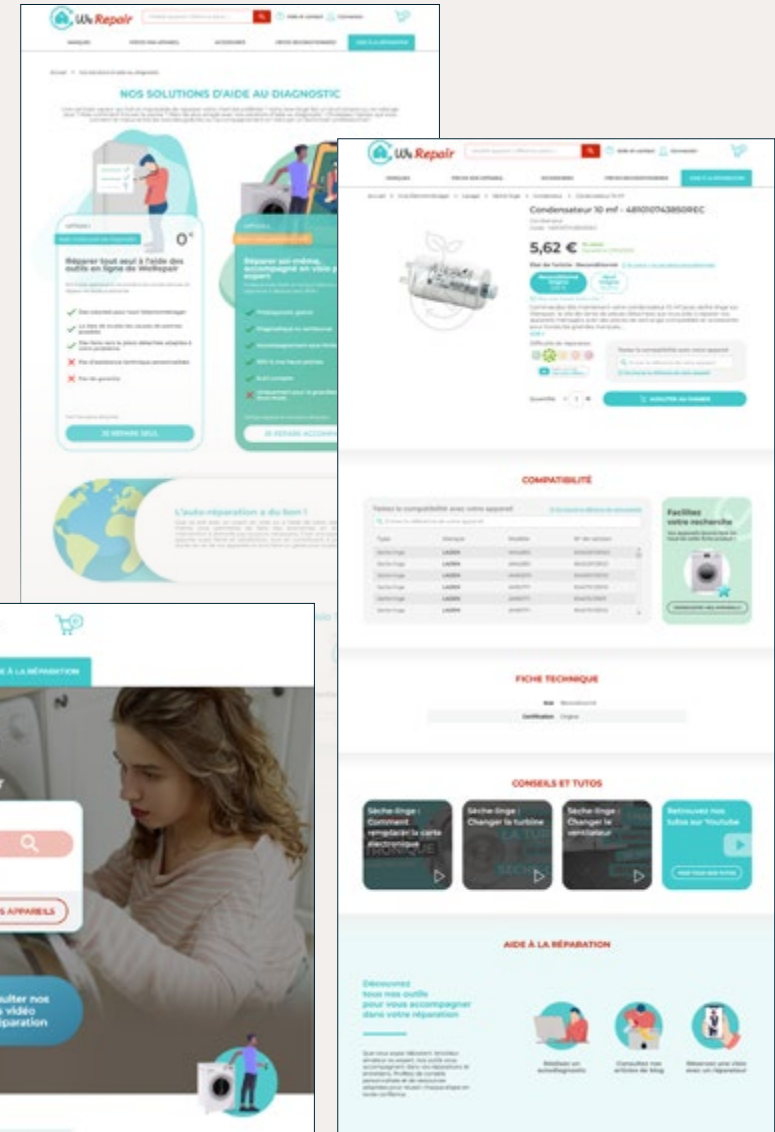
Zoom sur :

Boîte de pots de yaourt réf. 80155

- Réduction du coût matière (choix de matériaux adapté et vertueux).
- Réduction du coût de conditionnement (réduction des gestes métiers).
- Intégration du calage et du verrouillage dans la boîte (retrait de la bourre kraft, retrait de l'adhésif).

WeRepair + PIVR

- Analyses parcours clients / heatmaps
- Réalisation de wireframes
- Revue du wording et application des recos SEO
- Maquettes et Prototypage des évolutions
- Réalisation d'illustrations d'articles de blog
- Intégration progressive de PIVR, amélioration de l'expérience client par la refonte progressive des pages produits
- Revue des gammes de couleurs en conformité WCAG AAA (déploiement à venir)



werepair.fr

Youtube WeRepair France + SAVPièces

- Rédaction des scripts, tournage, montage et motion design sur des vidéos tutos d'entretien et réparation de produits électroménager.

Comment entretenir son fer à repasser ?

<https://youtu.be/cl7k8sAXhVI>

Comment utiliser un multimètre ?

<https://youtu.be/xGly8gYkh3g>

Comment détartrer sa cafetière Bodum Bistro ?

<https://youtu.be/lSqKC2neGiE>

Comment nettoyer et entretenir sa plaque à induction ?

<https://youtu.be/DkZIUilLtvC>



Le Creuset

- Actualisation de la maquette.
- Exécution du document.
- Génération des codes-barre.
- Allers-retours avec le client et le chef de projet.
- Préparation du document pour l'impression et le façonnage (onglets).

BIENVENUE DANS L'UNIVERS LE CREUSET



De notre usine basée en France, en Picardie, nos collaborateurs cultivent la tradition de cette marque culinaire emblématique.

Près de 100 ans de savoir-faire nous permettent de marier la fonte et l'émail, deux matériaux aux propriétés a priori incompatibles, dans un produit d'exception.

Le Creuset, c'est une exigence qualité au-dessus des standards et sans cesse améliorée qui nous permet d'offrir le meilleur compromis entre la performance et l'esthétisme.

Notre expertise en ustensiles de cuisson nous a permis de développer des gammes de produits dans des matériaux complémentaires et ultra performants :

- Inox • Anti-adhérent
- Céramique • Acier émaillé

Et des accessoires de haute qualité :

- Pour le vin • Pâtisseries • Mouline
- Silicone • Couteaux

SOMMAIRE

LE CREUSET

LÉGENDE

- Personne icon: Nombre de personnes
- Emballage icon: Emballe par
- Diamètre icon: Diamètre
- Poids icon: Poids
- Livraison icon: Livrable par

21105 02 06 02 400 ← Référence de l'article
52014101172 ← EAN

21105 02 06 02 400 ← Référence nouveau
52014101172 ← EAN

Les garanties concernant les défauts de fabrication et non d'utilisation

- LA FONTE 4-13
- LES FORGÉES 13-23
- L'INOX 24-29
- LA CÉRAMIQUE 30-42
- PÂTISSIS 43-45
- LES BOUILLOIRES ET MOULINS 46-49
- LES COUTEAUX 50-51
- LE SILICONE 52-53
- LE TEXTILE, LES LIVRES ET LES SACS 54-57
- LES ACCESSOIRES POUR LE VIN 58-59

LE CREUSET



CATALOGUE FRANCE
Tarif applicable à partir du 1er février 2020

LA FONTE ÉMAILLÉE

COCOTTES

Cocottes rondes
Bouillon-rouge

0,30 L / Ø 10 cm 1,80 L / Ø 18 cm 2,40 L / Ø 20 cm 3,20 L / Ø 22 cm 4,20 L / Ø 24 cm

Matériau	PVC 20,00€	PVC 18,00€	PVC 21,00€	PVC 24,00€	PVC 28,00€
Neuf Mat	21004 16 00 041	21077 16 00 040	21077 16 00 040	21077 16 00 040	21077 16 00 040
Coupe	21004 16 00 041	21077 16 00 040	21077 16 00 040	21077 16 00 040	21077 16 00 040
Versoir	21004 16 00 041	21077 16 00 040	21077 16 00 040	21077 16 00 040	21077 16 00 040
Manteau		21077 16 30 040	21077 16 30 040	21077 16 30 040	21077 16 30 040
Deep Fry		21077 16 44 040		21077 16 44 040	21077 16 44 040
Carottes			21077 16 12 040	21077 16 12 040	21077 16 12 040
Pain				21077 16 42 040	21077 16 42 040
Sauz				21077 16 02 040	21077 16 02 040
Creme	21077 16 46 14 400	21077 16 46 14 400	21077 16 46 14 400	21077 16 46 14 400	21077 16 46 14 400
Miel Grey		21077 16 34 040	21077 16 34 040	21077 16 34 040	21077 16 34 040
Shed Rock		21077 16 32 040	21077 16 32 040	21077 16 32 040	21077 16 32 040
Mira Violet		21077 16 32 040	21077 16 32 040	21077 16 32 040	21077 16 32 040

LA FONTE ÉMAILLÉE

COCOTTES

Cocottes rondes
Bouillon-rouge

5,30 L / Ø 26 cm 6,70 L / Ø 28 cm 8,10 L / Ø 30 cm 12,00 L / Ø 34 cm

Matériau	PVC 28,00€	PVC 29,00€	PVC 30,00€	PVC 43,00€
Neuf Mat	21077 26 00 040	21077 28 00 040	21077 30 00 040	21077 34 00 040
Coupe	21077 26 00 040	21077 28 00 040	21077 30 00 040	21077 34 00 040
Versoir	21077 26 00 040	21077 28 00 040	21077 30 00 040	21077 34 00 040
Manteau	21077 26 30 040	21077 28 30 040	21077 30 30 040	21077 34 30 040
Deep Fry		21077 26 44 040		21077 26 44 040
Carottes			21077 26 12 040	21077 26 12 040
Pain				21077 26 42 040
Sauz				21077 26 02 040
Creme	21077 26 46 14 400	21077 28 46 14 400	21077 30 46 14 400	21077 34 46 14 400
Miel Grey		21077 26 34 040	21077 28 34 040	21077 30 34 040
Shed Rock		21077 26 32 040	21077 28 32 040	21077 30 32 040
Mira Violet		21077 26 32 040	21077 28 32 040	21077 30 32 040

Le Creuset/Screwpull

- Création des illustrations.
- Préparation des fichiers pour l'impression (sérigraphie, tons directs)



Syndicat du Maroilles AOP

- Design sonore campagne radio.
- «Copywriting» du message radio.
- Conception rédaction des campagnes Print.
- Préparation des publications réseaux sociaux et community management.
- Déclinaison de la campagne Print selon la maquette.
- Mise en forme du contenu du site.

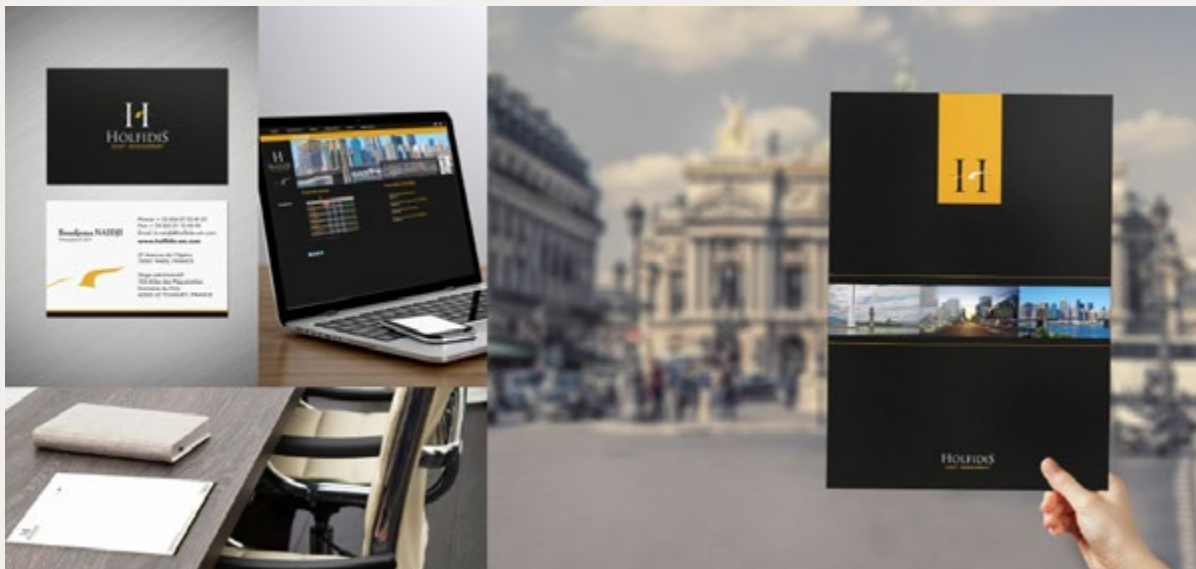
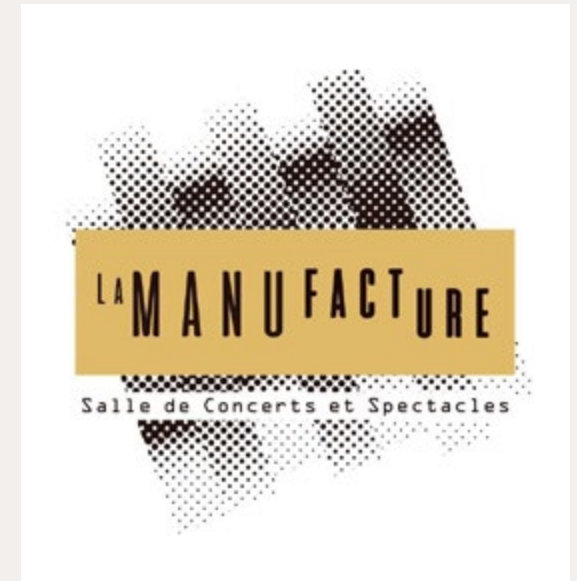


@fromagemaroillesaop



@maroilles_aop





Astoria

- Benchmark sur lieux de vente.
- Naming du produit.
- Naming de la technologie Delta Vapeur.
- Création Logotypes.
- Conceptualisation de l'habillage.
- Préparation du document pour l'impression et le façonnage.





Le Creuset (Salon Maison et Objet, Paris)

- Création de la maquette.
- Préparation de la maquette pour le peintre et l'habillage.



Bus Pastel (Transdev)

- Création de la maquette.
- Allers-retours avec le client.
- Préparation de la maquette pour l'habillage.

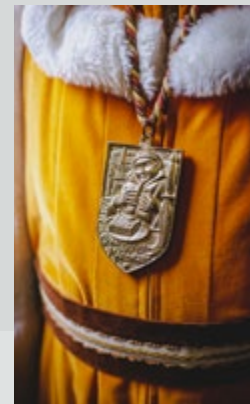
Bière «La Charge» au Café d’Ethiopie

- Naming produit
- Conception et mise en page de l’étiquette
- Préparation du fichier pour impression formats 33cl et 75cl



Syndicat du Maroilles AOP

- Reportage complet sur le territoire du Maroilles AOP
- 3 jours à la rencontre des producteurs, du fermier à l'industriel en passant par un ESAT.
- Styles multiples pour supports de communication variés : photographie culinaire, produit, éditoriale et paysage.



Place des Etoiles

- Direction Photographique et création de l'identité photographique de la boutique
- Prise de vues et retouches



Le Blue Monkey

- Direction Photographique et création de l'identité photographique de l'établissement.
- Prise de vues et retouches lors de différents événements.



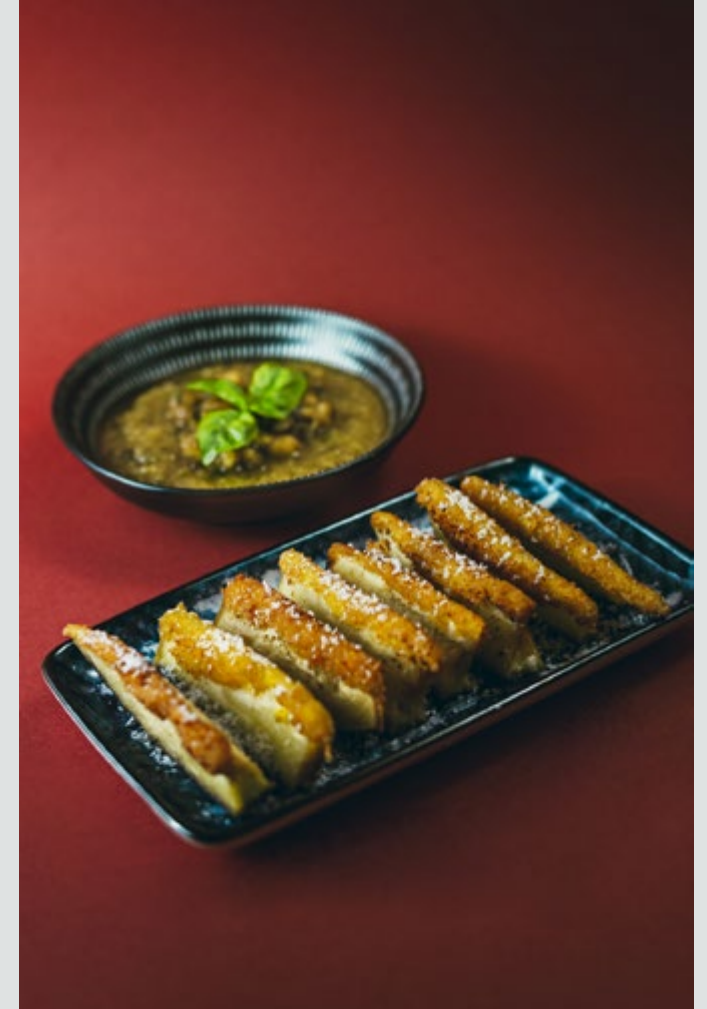
La Java Restaurant/Bar

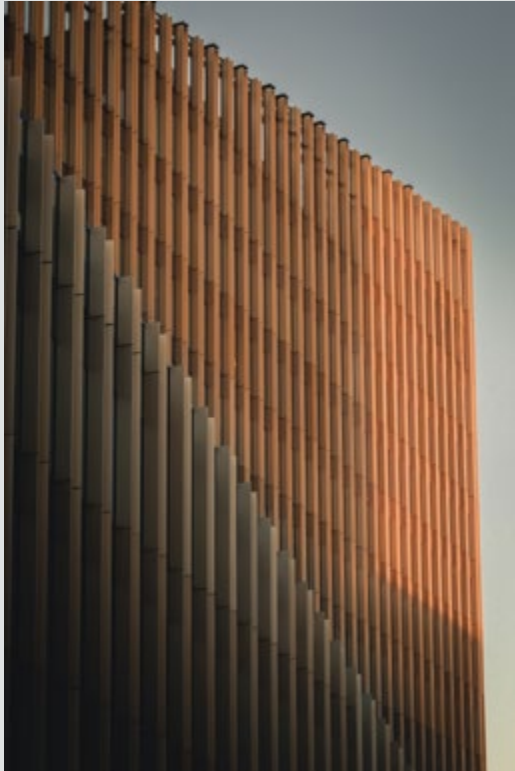
- Direction Photographique et création de l'identité photographique de l'établissement.
- Prise de vues et retouches lors de différents événements.

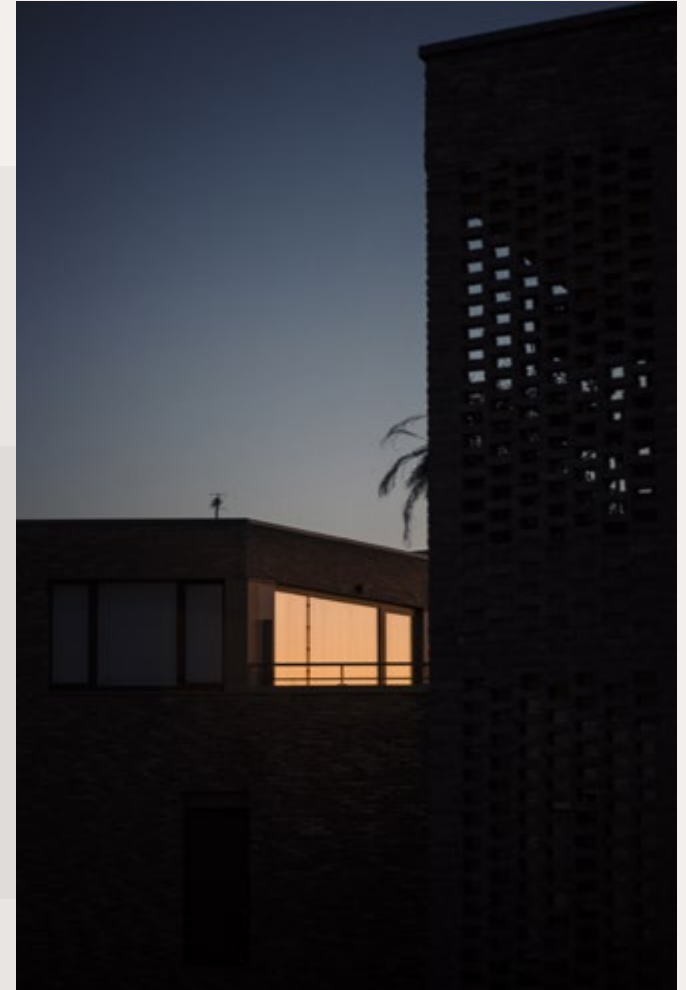


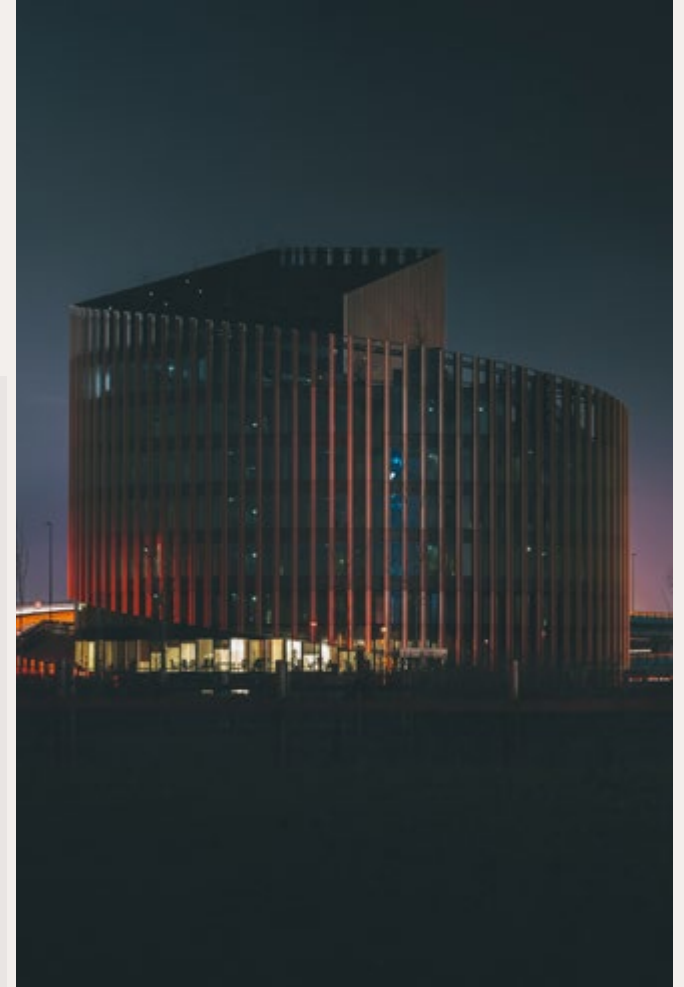
Expérimentations culinaires à la maison

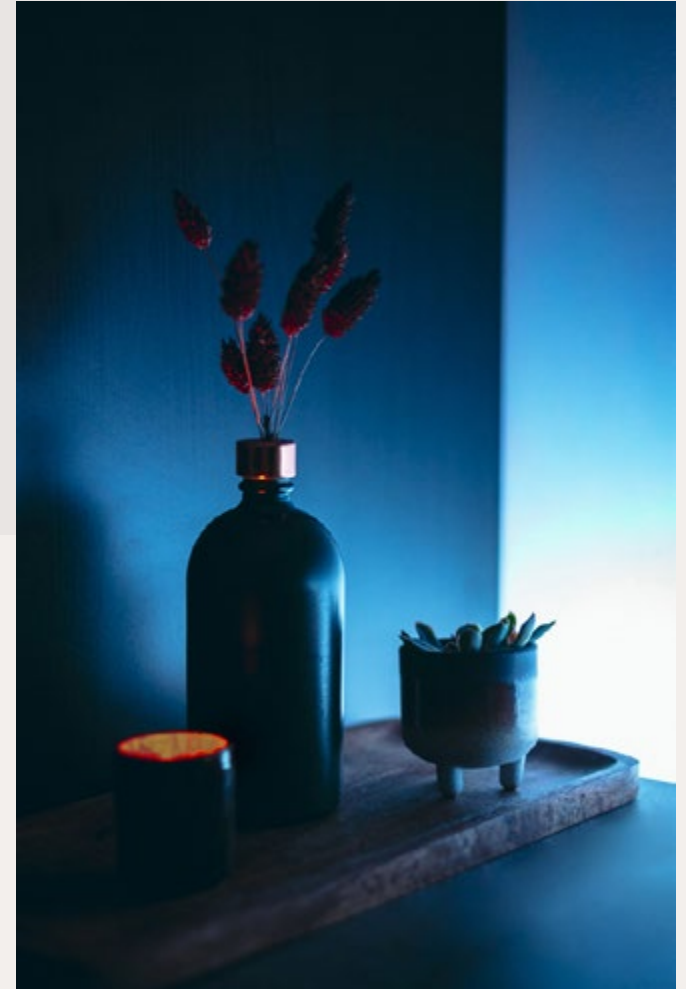
- Pavé de saumon frais recouvert de vinaigre de figue, chips de mangue, assaisonné au poivre de Sichuan vert.
- Aubergine panée noix de coco et chutney poire-basilic

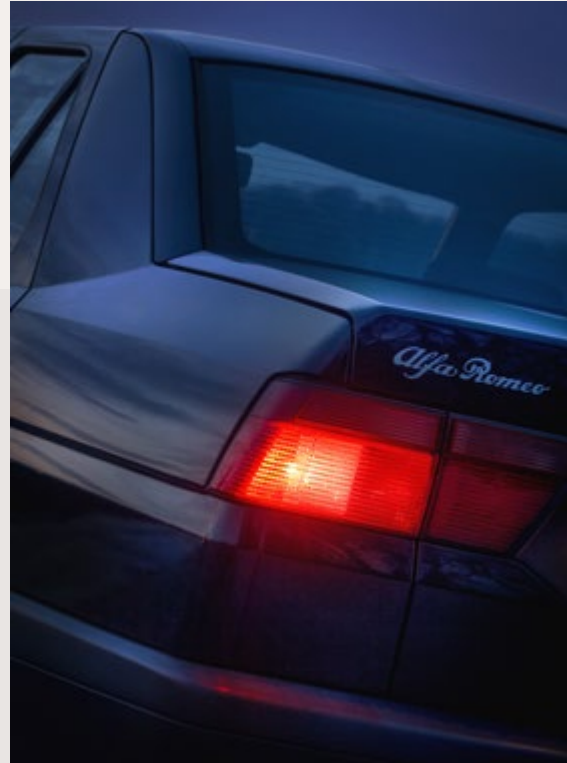














Julien Sarrazin

Designer Graphique
Responsable Packaging
Photographe

✉ 06 23 51 34 66
sarrazin.j@gmail.com

in julien-sarrazin
globe juliensarrazin.fr

© Julien SARRAZIN - 2026. Tous droits réservés.

Les projets présentés dans ce portfolio sont la propriété de leurs auteurs respectifs ou de leurs commanditaires. Ils sont affichés ici uniquement à titre de démonstration de compétences, dans un cadre personnel et non commercial. Toute reproduction, diffusion ou utilisation en dehors de ce contexte est strictement interdite sans autorisation préalable.